

## Sujet : Le monstre de Frankenstein

**Consigne :** Tu es le professeur Frankenstein : réalise ta créature hybride (sans utiliser le dessin).

- Vous avez dessiné une créature hybride dans le sujet précédent. Maintenant, réalisez cette créature comme l'aurait fait le professeur Frankenstein. C'est à dire, en assemblant, collant, agglomérant divers matériaux de formes, de couleurs, de tailles différentes afin de réaliser **le plus fidèlement** votre créature hybride.
- Vous écrirez 1 ou 2 phrases pour expliquer vos choix. (Pourquoi ai-je utilisé ces matériaux, technique(s), etc... ?)

### **A noter :**

Votre production pourra être rendue :

- de manière physique (vous amènerez votre production en classe)
- ou numérique (vous en faites une photo avec votre téléphone par exemple)
- à la rentrée ou via mon adresse mail. [julien.briancon1@ac-guyane.fr](mailto:julien.briancon1@ac-guyane.fr)

Contrainte	Technique	Matériel	Durée
Aucune technique graphique. <b>Vous ne pouvez pas</b> utiliser le dessin, le coloriage, la peinture.	Technique libre. 2 dimensions (découpage/collage...)  3 dimensions (assemblage, modelage, pliage ...)	Divers.  Colle, ruban adhésif, ficelle, ciseaux...	

**Références :**



LE CARAVAGE, *Méduse*, 1597,1598, huile sur toile de lin, 60cm 55cm, Musée des Offices,Florence, Italie



Vik MUNIZ, *Méduse d'après Le Caravage (pictures of junk (photos d'ordures ))*, 2009



Vik MUNIZ, *Medusa Marinara*, 1997, pâte et sauce



Pablo PICASSO, *Tête de taureau*, 1942, selle en cuir et guidon de vélo, Musée Picasso

### Définition :

**Ressemblance** : Conformité entre une œuvre d'art, une représentation et son modèle.

**Modèle** :Ce qui est donné pour être reproduit : *Copier un modèle*.

**Assemblage** : Œuvre à trois dimensions dans laquelle sont réunis divers matériaux ou objets hétérogènes (différents).

### Barème :

1	J'ai utilisé des techniques, des matériaux différents afin de réaliser au mieux ma créature.	/6
2	Ma créature <b>ressemble</b> à celle que j'ai dessinée.	/6
3	Je n'ai pas dessiné, peint ou colorié.	/4
4	J'arrive à expliquer ce que j'ai fait en utilisant un vocabulaire précis et clair.	/4
5	<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>

### Liens utiles :

Petit résumé du livre « Frankenstein ».

<https://fr.wikidid.org/wiki/Frankenstein>

Quelques œuvres de Vink MUNIZ

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Arts-plastiques/Expositions-en-France/Vik-Muniz-Imaginarid>

<https://www.centrepompidou.fr/cpv/resource/cajBnyB/r8A6Kj>

<http://www.unregardcertain.fr/vik-muniz-et-ses-oeuvres-realisees-a-partir-de-substances-inattendues/2820>

<http://www.artnet.fr/artistes/vik-muniz/>